



# Mosaico de los Peces



MUSEO  
ARQUEOLÓGICO Y  
PALEONTOLÓGICO

Lectura  
fácil





## Historia

---

Este mosaico es de época romana.  
Es decir, de cuando los romanos  
llegaron a la península ibérica.  
Se creó entre mitad del siglo III (3)  
y mitad del siglo IV (4)  
después de Cristo.

El mosaico decoraba el fondo  
de un pequeño estanque.  
Estaba en la zona de baños de una “**domus**”  
y se llamaba “**La Casa de los Peces**”.

Sólo las personas ricas o importantes  
podían tener mosaicos en las paredes,  
techos y suelos de sus casas.

Esta “**domus**” estaba  
en la antigua ciudad romana de *Complutum*.  
*Complutum* estaba situada a las afueras  
de la actual ciudad  
de Alcalá de Henares.



**Domus** significa casa.  
Las domus eran casas grandes  
de personas importantes  
de la sociedad romana.

## Descripción

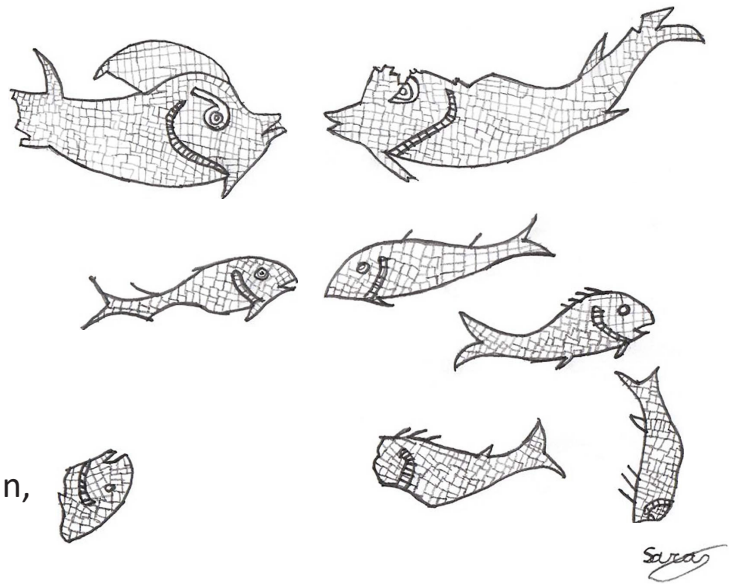
---

En este suelo de mosaico hay varios peces marinos. Parecen peces reales, que existían o existen todavía.

Los peces están en distintas posiciones, como si nadaran hacia diferentes lados. En el mosaico se conservan 8 peces. Sólo 2 de estos peces están enteros.

Los 2 peces de arriba son grandes y se miran, por su forma pueden representar delfines. Debajo hay 2 peces más pequeños que también se miran, por su forma pueden representar peces azules.

Debajo hay 4 peces más:  
1 parece que esté nadando hacia afuera, debajo hay otro pez nadando hacia el centro, a su lado izquierdo el pez nada hacia abajo, y la cabeza de otro pez mira hacia arriba.



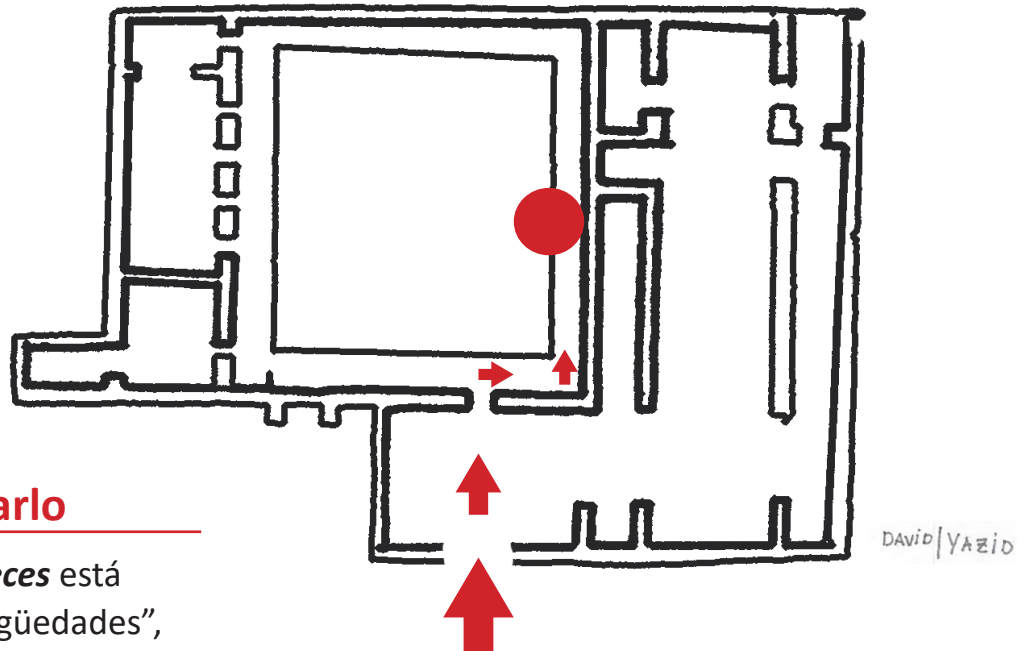
## Estilo

---

Esta pieza es un mosaico. Los mosaicos se parecen a los rompecabezas o puzles. Este mosaico está hecho con la técnica del *opus tessellatum*. Significa que está creado con **teselas**.

El cuerpo de los peces es rojo y marrón, la aleta superior negra, el morro amarillo-anaranjado. Las branquias están hechas con una línea ondulada de **teselas** de color blanco y negro, y el fondo del mosaico es color carne o crema.

Las **teselas** son piedras muy pequeñas, casi cuadradas, de roca, mármol o cerámica.



## Dónde encontrarlo

El *Mosaico de los Peces* está en el “Jardín de Antigüedades”, dentro del **claustro** del museo.

El punto rojo indica la posición del mosaico.

Un **claustro** es un patio de forma cuadrada, en el centro del edificio, rodeado de arcos y columnas.

Este programa de mano ha sido creado por el alumnado del Certificado de Formación Permanente en Unidiversidad de la Universidad de Alcalá, del curso 2023-24. Forma parte del Taller Arte y Cultura Inclusivas impartido por Elena Aparicio-Mainar, con el apoyo de Ana María Manila.

Texto en Lectura Fácil: Aarón Jesús Jiménez Cayuela, Alexander Máthay González, Alexandra Criste, Alexandra Martín Iglesias, Almudena Sánchez Calvo, Íñigo Quemada Simón, Milanyeli Alexandra Molero Toro y Óscar Barbero Marcos.

Validadores: Alejandro Sanz Sobrino, Dakota Quintero García, Isabel Rodea Cruz, Jennifer Carillo Castaño, María García Lozano, Pedro Pablo Moratilla Benajiba.

Ilustraciones: Irene Rodrigo Cabrera y Sara González Medel.

Plano: David Abadía Jiménez y El Yazid Yahya Guenbib.

Fotografía mosaico: Mario Torquemada / MARPA

Edición y maquetación: Jorge Gómez González (Jefe del Servicio de Difusión y Comunicación del Museo); Gisela Cantos Mateos y Augusto Jiménez de la Fuente (Directores de Unidiversidad).