

**LA CUNA DE LA HUMANIDAD**

THE CRADLE OF HUMANKIND

# LA CUNA DE LA HUMANIDAD

THE CRADLE OF HUMANKIND

## MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

Alcalá de Henares

## MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

Burgos

2014

## Volumen II

Organizan:

Instituto de Evolución en Africa, IDEA  
(Fundación General de la Universidad de Alcalá)

Museo Arqueológico Regional (Comunidad de Madrid)

Museo de la Evolución Humana (Junta de Castilla y León)

Museo Nacional y Casa de Cultura de Dar es Salaam  
(Ministerio de Recursos Naturales y Turismo de Tanzania)



## COMUNIDAD DE MADRID

### PRESIDENTE

Ignacio González González

Consejería de Empleo, Turismo y Cultura  
CONSEJERA DE EMPLEO, TURISMO Y CULTURA  
Ana Isabel Mariño Ortega

VICECONSEJERA DE TURISMO Y CULTURA  
Carmen González Fernández

SECRETARIO GENERAL TÉCNICO  
Alfonso Moreno Gómez

DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO HISTÓRICO  
Jaime Ignacio Muñoz Llinás

DIRECTORA GENERAL DE BELLAS ARTES,  
DEL LIBRO Y DE ARCHIVOS  
Isabel Rosell Volart

## MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

### DIRECTOR

Enrique Baquedano

JEFE DEL ÁREA DE CONSERVACIÓN E INVESTIGACIÓN  
Antonio F. Dávila Serrano

JEFA DEL ÁREA DE EXPOSICIONES  
Inmaculada Escobar

JEFA DEL ÁREA DE ADMINISTRACIÓN  
Ana Hurtado

## JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

### PRESIDENTE

Juan Vicente Herrera Campo

Consejería de Cultura y Turismo  
CONSEJERA DE CULTURA Y TURISMO  
Alicia García Rodríguez

SECRETARIO GENERAL  
José Rodríguez Sanz-Pastor

DIRECTOR GENERAL DE POLÍTICAS CULTURALES  
José Ramón Alonso Peña

DIRECTOR DE LA FUNDACIÓN SIGLO PARA EL TURISMO Y LAS ARTES  
DE CASTILLA Y LEÓN  
José Luis Fernández de Dios

JEFE DE LA DIVISIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES  
DE LA FUNDACIÓN SIGLO  
José Javier Fernández Moreno

## MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA, BURGOS

### DIRECTOR GERENTE DEL SISTEMA ATAPUERCA

Alejandro N. Sarmiento Carrión

### DIRECTOR CIENTÍFICO

Juan Luis Arsuaga Ferreras

## EXPOSICIÓN

### COMISARIOS

Manuel Domínguez-Rodrigo  
Enrique Baquedano

### ADJUNTOS AL COMISARIADO

Audax ZP Mabulla  
Fernando Diez Martín

### COORDINACIÓN

Bárbara Rodríguez Álvarez  
Inmaculada Escobar  
María del Carmen Arriaza  
Agness Gidna  
Isabel Díaz  
Elia Organista  
Aurora Martín Nájera

### DISEÑO MUSEOGRÁFICO Y

### DIRECCIÓN DE MONTAJE

Subito Red  
Trem Studio

### DISEÑO GRÁFICO

Fidel López

### AUDIOVISUALES

Realización:  
Javier Trueba/Madrid Scientific Films

### RESTAURACIÓN

Mari Cruz Ortega  
Javier Casado  
Olalla Canseco  
Diana Pérez  
Marta Herranz  
Elena Moreno

### RÉPLICAS

Moldes directos:  
Mari Cruz Ortega  
Marta Herranz

Molde huellas Laetoli:  
Elena Moreno  
Marta Herranz

Escáneres:  
Laura Rodríguez

Reconstrucción virtual:  
Jorge González (Versión Digital 3.0)

Impresión 3D:  
Roberto Porres (Universidad de Burgos)

REPRODUCCIONES COMERCIALES  
Bone Clones Inc.

MONTAJE  
Castellanos B-M

TRANSPORTE Y EMBALAJE  
UTi

SEGUROS  
Generali España, S.A.

## CATÁLOGO

### DIRECCIÓN

Manuel Domínguez-Rodrigo  
Enrique Baquedano

### COORDINACIÓN

Bárbara Rodríguez Álvarez  
Inmaculada Escobar

### DISEÑO DE LA COLECCIÓN

Agustín de la Casa

### DISEÑO, MAQUETACIÓN Y PREIMPRESIÓN

Agustina Fernández Palomino

### TRADUCCIONES

Julia Aramendi Picado  
María del Carmen Arriaza  
Adrian Burton  
Lucía Cobo Sánchez  
Fernando Diez Martín  
Englishpanish  
Asier Gómez  
Darío Herranz  
Iván Martín Herrezuelo  
Rafael Millán Pascual  
Álvaro Moreno  
Stephen Mullan  
Polisemia  
María Sáez Dávila  
Jadranka Josy Mila Verdonkschot

© De los textos: sus autores

© De las fotografías: sus autores

© De las ilustraciones y gráficos: sus autores

## AGRADECIMIENTOS

Ministerio de Recursos Naturales y Turismo,  
Departamento de Antigüedades y COSTECH  
(Tanzania)  
Dirección General de Universidades e Investigación  
de la Comunidad de Madrid  
Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación,  
AECID, Dirección de Relaciones Culturales y Científicas  
ONG Cives Mundi

Emiliano Aguirre, Luis Alcalá, Joaquín Alcalde, Milagros Algaba, Rebeca Arbizu, Gail Ashley, Rebeca Barba, Doris Barboni, Deborah Barsky, José María Bermúdez de Castro, Henry Bunn, Pastory G.M. Bushozi, Rosa Capeans, Eudald Carbonell, Borja Cardelús, José Miguel Carretero, Javier Castellano, Yves Coppens, Alyssa Crittenden, Charles Egeland, Metin I. Eren, Almudena Estalrrich, José Ignacio Fernández Vera, Stephen Frost, Fernando Fueyo, Antonio García Tabernero, Alan William Gentry, Agness Gidna, Ana Gómez, Katherine Grillo, Rosa Huguet, Donald Johanson, Amandus Peter Kweka, César Laplana, Margaret Lewis, Francisco López Ferreras, Luis Luque, Casian Magori, Belén Márquez, Ana Moratalla, Charles M. Musiba, Joaquín Panera, Alfredo Pérez-González, Marisa Pérez Peñamaría, Travis R. Pickering, Mary Prendergast, Beatriz Presmanes, Antonio Rosas, Susana Rubio, Jorge Sainz González, Robert Sala, Palmira Saladié, Policarpo SánchezYustos, Manuel Santonja, Alejandro Sarmiento, Pat Shipman, Itziar Taboada, Ian Tattersall, Mario Torquemada, David Uribelarrea, Jan van der Made, Javier Vicente, Lars Werdelin, Willard Whitson, José Yravedra

Un agradecimiento muy especial a Juan Luis Arsuaga, Director Científico del Museo de la Evolución Humana, Burgos, y a Luis Manuel Cuesta, Embajador de España en Tanzania, por su apoyo al proyecto y a esta exposición.

## IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN

BOCM

ISBN  
978-84-451-3477-1

DEPÓSITO LEGAL  
M-2907-2014

## ÍNDICE

### VOLUMEN I

#### HISTORIOGRAFÍA

- 15 Mucho se aprende en África  
Emiliano Aguirre
- 17 Recuerdos de mis exploraciones en África Oriental  
Donald C. Johanson
- 31 Los Leakey en Tanzania  
Pat Shipman
- 37 Glynn Isaac, un legendario arqueólogo de los orígenes humanos  
Henry T. Bunn
- 69 Dos hipótesis *East Side Story* y el evento (H)omo, dos destinos  
Yves Coppens
- 81 El descubrimiento de la diversidad en el registro fósil de los homínidos africanos  
Ian Tattersall
- 89 La estación “Emiliano Aguirre”  
Enrique Baquedano y Manuel Domínguez-Rodrigo
- 97 La evolución del comportamiento tecnológico durante el Paleolítico africano  
Fernando Diez

#### HOMÍNIDOS, ENTORNO Y COMPORTAMIENTO

- 105 Geología y geomorfología del Norte de Tanzania  
Gail Ashley
- 117 Paleobotánica del Norte de Tanzania durante el Plio-Pleistoceno  
Doris Barboni
- 137 La evolución de los macromamíferos africanos del Plio-Pleistoceno  
Jan van der Made
- 179 Los macromamíferos del Plio-Pleistoceno africano: *Afrotheria*, *Perissodactyla* y *Artiodactyla I*  
Jan van der Made
- 217 Antílopes y jirafas del Norte de Tanzania  
Alan W. Gentry
- 239 Predadores y competidores: carnívoros y humanos en la Prehistoria africana  
Lars Werdelin y Margaret E. Lewis
- 253 Primates del Plio-Pleistoceno en el Norte de Tanzania  
Stephen R. Frost
- 265 Textos en inglés
- 355 Bibliografía

### VOLUMEN II

#### HOMÍNIDOS, ENTORNO Y COMPORTAMIENTO

- 09 *Australopithecus* y *Paranthropus*. Los hombres-mono prehistóricos de África  
Travis Rayne Pickering
- 27 Los primeros *Homo*  
Manuel Domínguez-Rodrigo y Enrique Baquedano
- 43 El origen de los humanos modernos en África  
Manuel Domínguez-Rodrigo y Fernando Díez Martín
- 59 De Tafonomía y Arqueología prehistórica en África  
Enrique Baquedano, José Yravedra y Manuel Domínguez-Rodrigo
- 67 Caza, carroñeo y consumo de carne por *Homo* en el Pleistoceno inferior  
Henry T. Bunn y Travis Rayne Pickering
- 87 El origen del Achelense  
Fernando Díez Martín
- 99 El amanecer de la creatividad humana: el arte rupestre del área centro-norte de Tanzania  
Audax ZP Mabulla y Agnes O Gidna

#### YACIMIENTOS

- 121 Geología y geomorfología de Olduvai y Laetoli  
David Uribelarrea
- 137 Laetoli: un yacimiento paleontológico en el norte de Tanzania  
Charles M. Musiba
- 153 Olduvai Gorge. La Cuna de la Humanidad  
Enrique Baquedano y José Yravedra
- 173 Peninj (Lago Natrón, Tanzania)  
Fernando Díez Martín y Policarpo Sánchez Yustos
- 189 El Achelense en Isimila, Iringa (Sur de Tanzania)  
Pastory G. M. Bushozi
- 199 El abrigo de Mumba  
Metin I. Eren, Manuel Domínguez-Rodrigo y Mary E. Prendergast
- 209 Etnografía de los Hadza: su importancia para la evolución humana  
Alyssa Crittenden
- 221 El pastoreo en África oriental  
Katherine Grillo
- 231 Textos en inglés
- 309 Bibliografía
- 323 CATÁLOGO